

Утверждены  
на заседании ЦПМК по искусству  
(МХК) 14 октября 2015

Утверждены на заседании Центральной  
предметно методической комиссии  
(Протокол от 14 октября 2015 № 3)

**Требования к проведению регионального этапа по ИСКУССТВУ  
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ) в 2015/2016 учебном году  
(для организаторов и членов жюри)**

**Москва 2015**

## **Содержание**

1	Общие положения	3
2	Функции оргкомитета и жюри	4
3	Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для выполнения олимпиадных заданий	7
4	Порядок проведения соревновательных туров	11
5	Проверка работ и система оценивания отдельных заданий и работы в целом	11
6	Порядок разбора олимпиадных заданий и показа работ	13
7	Порядок рассмотрения апелляций по результатам проверки жюри олимпиадных заданий	14
8	Порядок подведения итогов регионального этапа	14

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **Общая характеристика содержания вопросов и заданий**

Настоящие требования к проведению заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников (далее – Олимпиада) по искусству (МХК) составлены на основе Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18 ноября 2013 г. № 1252 и изменений, внесенных в Порядок (приказ Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 249).

- Региональный этап всероссийской олимпиады по Мировой художественной культуре (искусству) содержит вопросы и задания, обеспечивающие преемственность вопросов и заданий школьного и муниципального этапов, вместе с тем более сложные по своему характеру, широте по объему видения и глубине осмыслиения.

В комплект заданий входит материал, связанный с различными областями и пластами художественной культуры – классической, духовной народной, включая аспекты массовой и бытовой культур.

Все задания соответствуют требованиям Федерального компонента образовательного стандарта по мировой художественной культуре (среднее (полное) общее образование – базовый уровень; среднее (полное) общее образование – профильный уровень); примерной программе среднего (полного) общего образования по МХК и/или интегративному курсу «Искусство».

### **Общая структура комплекта заданий**

Каждому участнику регионального этапа Олимпиады предлагается выполнить **письменно** комплект заданий, разработанных центральной предметно-методической комиссией. Участники получают задания в форме

рабочих тетрадей. Комплекты 9-х и 10-х классов состоят из 5 заданий. Комплект для 11-х классов включает 6 заданий.

**Ряд заданий тестового характера предполагает подстановку, классификацию, поиск верного ответа из числа данных.** В комплект включены задания, предполагающие эвристический подход к решению задач. Они имеют процессуальный характер, отражают взаимосвязь искусств и не имеют ответа-эталона. Это *тесты-обобщения*, *тесты-отношения*, *тесты-оценки*. Ключи содержат точные ответы на однозначные вопросы и предполагаемые ответы с примером анализа и оценки заданий, требующие эвристического подхода.

Каждый комплект включает **задания творческого характера**, направленные на выявление умения участников Олимпиады мыслить, рассуждать, чувствовать произведения искусства, аргументированно оценивать современные тенденции развития мировой художественной культуры, их связь с классическим искусством и доказательно излагать свою точку зрения.

## **2. ФУНКЦИИ ОРГКОМИТЕТА И ЖЮРИ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ**

**Организаторами регионального этапа олимпиады являются органы государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования.**

Оргкомитет регионального этапа Олимпиады определяет место проведения мероприятия.

**Оргкомитет** регионального этапа олимпиады до начала мероприятия информирует участников:

- о времени и месте проведения регионального этапа олимпиады;
- о наборе разрешенных к проносу в помещение для проведения тура Олимпиады пишущих и вспомогательных принадлежностей (авторучка с синими или чёрными чернилами, карандаш, линейка, а также иных не запрещённых принадлежностей);

- о наборе запрещённых к проносу в помещение для проведения Олимпиады принадлежностей (рабочие тетради, справочная литература, учебники, любые электронные устройства, служащие для передачи, получения или накопления информации).

В день проведения регионального этапа Олимпиады по мировой художественной культуре его участники должны быть освобождены от занятий.

Все участники регионального этапа Олимпиады проходят процедуру **регистрации**. Форму регистрационного листа разрабатывает Оргкомитет регионального этапа олимпиады.

Перечень документов, необходимых для регистрации участников:

- документы, удостоверяющие личность участника,
- копия приказа образовательного учреждения о направлении участника на региональный этап Олимпиады и назначении сопровождающего лица.

Организаторы ставят в известность участников об их правах и обязанностях.

#### **Участникам Олимпиады запрещено:**

использовать для записи авторучки с красными или зелеными чернилами; обращаться с вопросами к кому-либо, кроме дежурных и членов Оргкомитета; проносить в классы тетради, справочную литературу, учебники, любые электронные устройства, служащие для передачи, получения или накопления информации (кроме выключенных мобильных телефонов).

#### **Участники Олимпиады имеют право:**

- до начала выполнения задания задать уточняющие вопросы дежурному учителю;
- при необходимости выйти из аудитории в сопровождении дежурного учителя;

- получать информацию о времени, оставшемся до окончания выполнения работы (за 30 минут и за 5 минут до конца).
- при досрочном выполнении задания сдать листы с ответами дежурному учителю и покинуть аудиторию.

### **Участники Олимпиады обязаны:**

- по истечении времени, отведенного на выполнение задания, сдать листы с ответами дежурному учителю и выйти из аудитории.

В рамках регионального этапа оргкомитет Олимпиады может проводить **внеконкурсные зрелищные мероприятия** (творческие конкурсы по разным видам искусства, выставки, концерты и пр.), направленные на выявление и поддержку наиболее талантливых в области изучения художественной культуры учащихся; активизацию их творческого потенциала; на создание условий для поддержки художественно одаренных детей; на популяризацию учебного предмета «Мировая художественная культура» как предмета искусства.

### **Жюри регионального этапа олимпиады**

Состав жюри регионального этапа Олимпиады формируется из числа научных и педагогических работников, аспирантов и студентов образовательных организаций высшего профессионального образования художественного или педагогического профиля, имеющих отношение к преподаванию истории, литературы и искусства.

### **Жюри регионального этапа Олимпиады:**

- проверяет и оценивает выполненные олимпиадные задания;
- проводит разбор и анализ выполненных олимпиадных заданий с участниками олимпиады, объясняя критерии оценивания заданий;

- рассматривает в составе апелляционной комиссии апелляции участников;
- определяет победителей и призёров регионального этапа Олимпиады по параллелям в соответствии с квотой для победителей и призёров данного этапа;
- составляет рейтинговые таблицы по результатам выполнения заданий участниками Олимпиады регионального этапа;
- оформляет протоколы заседания по определению победителей и призеров Олимпиады регионального этапа;
- представляет в Оргкомитет заключительного этапа Олимпиады отчёт о результатах проведения указанного этапа Олимпиады.

Итоги подводятся в соответствии с критериями, сформулированными в ключах к комплектам заданий.

### **3. ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ**

Участники регионального этапа Олимпиады выполняют **комплекты заданий, отдельные для каждой параллели 9-х, 10-х, 11-х классов**. Для их выполнения требуется разделение участников разных классов по отдельным аудиториям.

Каждый участник Олимпиады должен быть обеспечен **рабочим местом**, комплектом канцелярских принадлежностей, индивидуальной распечаткой заданий, бумагой для черновых записей из расчета не менее 1 листа А4 на человека. Следует предусмотреть возможность размещения каждого участника за отдельной партой или рабочим столом.

Поскольку в комплекте есть задания, связанные с **работой над изобразительными рядами**, организаторам регионального этапа Олимпиады следует предусмотреть возможность организации цветной распечатки комплектов заданий с цветной печатью для каждого участника. Для

обеспечения возможности более качественного восприятия цветовой гаммы изобразительных рядов необходимо предусмотреть возможность их дублирования на экране, для чего должна быть подготовлена соответствующая аппаратура, исправность которой должна быть проверена заблаговременно.

Приветствуется обеспечение доступа участников к экранам компьютеров, на которых они могут самостоятельно просматривать материалы заданий, самостоятельно при этом распределяя время работы с каждым изобразительным рядом.

Иллюстрации изобразительного ряда пронумерованы. Нумерация должна быть сохранена и соблюдена во всех экземплярах распечаток, что является гарантией успешности выполнения и проверки заданий, а также условием объективности подведения итогов. Размер изображений не может меняться в сторону уменьшения.

При проецировании изобразительных рядов на общий экран каждый из рядов должен находиться в поле зрения не менее 30 минут с тем, чтобы участники имели достаточно времени для коррекции своих впечатлений с ними. При смене изобразительного ряда на общем экране участники должны быть предупреждены об этом не менее чем за 10 минут.

Поскольку при подведении итогов учитывается и высоко оценивается грамотность выполнения работы, в аудиториях должны находиться **словари русского языка – орфографические, грамматические**, но не толковые и не энциклопедические. Умение пользоваться словарем считается признаком общей культуры.

### **Материально-техническая база проведения регионального этапа**

#### **Олимпиады должна отвечать следующим требованиям:**

- наличие необходимого количества аудиторий (кабинетов, классных комнат), позволяющих обеспечить размещение участников по одному за партой в соответствии с классом обучения;

- наличие в аудиториях орфографических и грамматических словарей;
- наличие помещения для проверки олимпиадных работ;
- наличие помещения для сопровождающих лиц;
- наличие помещения для размещения медицинских работников;
- наличие оргтехники (компьютера, принтера, копировальной техники) и бумаги для распечатки заданий, демонстрационной техники в случае вывода цветных изображений на экран, обеспечивающей чёткость и яркость изображений;
- наличие ножниц и kleящих карандашей по количеству участников 9-х классов.

**Для проведения регионального этапа Олимпиады по Искусству (МХК)** необходимо распечатать материалы по числу участников.

#### **Материалы заданий для участников 9-го классов**

состоят из 13 страниц А4 при односторонней печати, скреплённых скрепкой так, чтобы участник мог свободно комбинировать материалы нужных для работы страниц. Страницы пронумерованы. Цветная печать страниц 2, 4, 8, 9, 11 обязательна. Рекомендуется дублировать цветной изобразительный материал проектором на доску.

#### **Ключи к заданиям 9-го класса**

включают ответы на вопросы, их анализ, комментарии, справочные материалы для жюри, критерии оценок; занимают 11 страниц А4 и должны быть распечатаны по количеству членов жюри. Цветная печать в материалах для членов жюри не предусматривается.

В аудиториях для выполнения заданий необходимо наличие ножниц и kleящих карандашей по количеству участников 9 классов и 2 листов А4 для черновиков.

#### **Один комплект материалов заданий участников 10-го классов**

занимает 10 страниц А4 (при односторонней печати), скреплённых скрепкой так, чтобы участник мог свободно комбинировать материалы нужных для работы страниц. Страницы пронумерованы. Цветная печать страниц 2, 3, 4, 8, 9, 10, 11 обязательна.

Каждый участник обеспечивается распечатанным комплектом заданий и 2 чистыми листами А4 для черновиков.

### **Ключи к заданиям 10-го класса**

включают ответы на вопросы, их анализ, комментарии, справочные материалы для жюри, критерии оценок; занимают 10 страниц А4 и должны быть распечатаны по количеству членов жюри. Цветная печать в материалах для членов жюри не предусматривается.

### **Один комплект материалов заданий участников 11-го класса**

занимает 10 страниц А4 (при односторонней печати), скреплённых скрепкой так, чтобы участник мог свободно комбинировать материалы нужных для работы страниц. Страницы пронумерованы. Цветная печать страниц 2, 3, 6, 7 и 10 обязательна.

Каждый участник обеспечивается распечатанным комплектом заданий и 2 чистыми листами А4 для черновиков.

### **Ключи к заданиям 11-го класса**

включают ответы на вопросы, их анализ, комментарии, справочные материалы для жюри, критерии оценок; занимают 12 страниц А4 и должны быть распечатаны по количеству членов жюри. Цветная печать в материалах для членов жюри не предусматривается.

Участники также обеспечиваются бумагой для черновых записей из расчёта не менее 1 листа А4 на человека.

Использования аудио- и видео-файлов на региональном этапе Олимпиады по Искусству (МХК) не предусматривается.

Организаторы определяют, приносят ли участники письменные принадлежности с собой или обеспечиваются ими в аудиториях или при

регистрации. Сведения об этом должны быть доведены до участников вовремя. Организаторы школьного этапа должны предусмотреть наличие в аудитории некоторого количества запасных письменных принадлежностей.

Требование обеспечения питьевой водой участников Олимпиады решается организаторами в каждом случае индивидуально.

#### **4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ СОРЕВНОВАТЕЛЬНЫХ ТУРОВ**

*Региональный этап Олимпиады* организуется для учащихся 9-х, 10-х, 11-х классов и проводится в один тур по параллелям, по комплектам заданий, разработанным центральной предметно-методической комиссией Олимпиады.

Состязание проводится в форме выполнения аудиторных заданий, выполняемых **в течение 4 астрономических часов** с учетом времени на проведение организационных процедур (рассадка, раздача заданий, инструктаж). Рекомендуется начать выполнение аудиторных заданий в соответствии с временными регламентами для часовых поясов. В целях исключения утечки информации участники, закончившие выполнение заданий *раньше отведенного срока*, обязаны оставаться в месте состязания или перейти в специально отведенное организатором помещение, соответствующее условиям защиты от утечки информации, в том числе отсутствия у участника доступа к мобильной и Интернет-связи, и находиться там в присутствии дежурного члена Оргкомитета до окончания времени, отведенного на выполнение заданий.

Распечатка материалов производится накануне дня выполнения заданий, то есть 2 февраля, во вторник.

Работы участников шифруются.

Сопровождающие лица во время проведения Олимпиады должны находиться в специально отведенном помещении.

## **Проверка работ и система оценивания отдельных заданий и работы в целом**

Жюри олимпиады оценивает обезличенные работы участников на основе записей в чистовом варианте работы. Учет черновых записей возможен по решению оргкомитета и жюри регионального этапа олимпиады при перепроверке явной описки и при проведении апелляции.

Критерии оценивания заданий разработаны авторами заданий и предусматривают дифференциацию в соответствии с уровнем сложности и типа задания. Для технологизации процесса проверки заданий подготовлена схема ключей к ответам. Варианты развернутых ответов служат одним из возможных вариантов, но не могут и не должны дословно повторяться.

Баллы за каждое задание выставляются в указанное место рядом с заданием красными чернилами.

Итоговый результат каждого участника подсчитывается как совокупность баллов, полученных за выполнение заданий, и выносится на титульную страницу работы с шифром.

### **Обезличивание работ**

производят члены оргкомитета, создав комиссию не менее, чем из двух человек.

Итоговые баллы, полученные участниками олимпиады за все выполненные задания, заносятся в итоговую таблицу, которая представляет собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов в каждой параллели отдельно. При наличии одинаковой суммы набранных баллов участниками одной параллели, их фамилии в таблице размещаются в алфавитном порядке. Рейтинговые таблицы вывешиваются только после их подписания членами и председателем жюри.

## **5. ПОРЯДОК РАЗБОРА ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ И ПОКАЗА РАБОТ**

После проверки работ регионального этапа Олимпиады членами жюри проводится **разбор заданий** для участников по параллелям. Основная цель разбора – объяснить участникам Олимпиады основные принципы выполнения каждого из предложенных заданий, указать на типичные ошибки. В процессе разбора заданий участники Олимпиады должны получить всю необходимую информацию по принципам выполнения заданий.

Участники, изъявляющие желание увидеть результаты проверки своих заданий имеют на это право в ходе **показа работ**, который проводят члены жюри при поддержке оргкомитета. Участник имеет право просмотреть только свою проверенную работу. Сопровождающие к показу работ не допускаются.

### **Оргкомитет**

- предоставляет помещения для показа работ, который проходит по параллелям;
- раскладывает работы в рекреации перед помещением, где находятся члены жюри, в удобном для поиска порядке;
- привлекает дежурных преподавателей, помогающих отыскать работу и присутствующих при просмотре её участником.

В помещение к членам жюри участник допускается только в случае, если у него возникли вопросы.

Члены **жюри** отвечают на вопросы участников. В том случае, если член жюри согласен на изменение баллов в ходе показа работ, он меняет оценку, скрепляя изменение своей разборчивой подписью. Изменения вносятся в протокол работы жюри и учитываются при окончательном подведении итогов этапа и составлении рейтинговой таблицы.

Критерии оценивания в ходе показа работ не обсуждаются и не могут быть изменены.

## **6. ПОРЯДОК РАССМОТРЕНИЯ АПЕЛЛЯЦИЙ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ПРОВЕРКИ ЖЮРИ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ**

**Процедура апелляции** проводится в случаях несогласия участника Олимпиады с результатами оценивания его олимпиадной работы или нарушения процедуры проведения Олимпиады.

Состав апелляционной комиссии регионального этапа Олимпиады должен включать не менее трёх человек: председателя и двух членов апелляционной комиссии. По окончании работы комиссии составляется протокол, который подписывают председатель и все члены. Результаты работы апелляционной комиссии учитываются при подведении окончательных итогов регионального этапа Олимпиады.

## **7. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА**

Окончательные итоги регионального этапа олимпиады по ПРЕДМЕТУ подводятся на последнем заседании жюри после завершения процесса рассмотрения всех поданных участниками апелляций.

Итоги подводятся в **рейтингах по каждой параллели** для 9-х, 10-х, 11-х классов отдельно.

### **Победители и призёры**

Количество победителей и призеров регионального этапа Олимпиады определяется, исходя из квоты победителей и призёров, установленной организатором заключительного этапа Олимпиады для каждой параллели.

Победителем признается участник, набравший количество баллов, превышающих половину от максимально возможной суммы баллов. Если это условие не выполняется, то победитель не определяется.

Призёрами регионального этапа Олимпиады в пределах установленной квоты победителей и призёров признаются все его участники, следующие в итоговой таблице за победителями. В случае, когда у участника регионального этапа Олимпиады, определяемого в пределах установленной квоты в качестве призёра, оказывается количество баллов такое же, как и у следующих за ним в итоговой таблице, решение по данному участнику и всем участникам, имеющим равное с ним количество баллов, определяется жюри регионального этапа Олимпиады.

Окончательные итоги Олимпиады утверждаются организатором регионального этапа Олимпиады с учетом результатов работы апелляционной комиссии.

Документом, фиксирующим итоговые результаты регионального этапа олимпиады, является протокол жюри регионального этапа, подписанный его председателем, а также всеми членами жюри.

Итоговые таблицы после подписания председателем жюри вывешиваются на всеобщее обозрение в заранее определенном месте. По решению Оргкомитета регионального этапа Олимпиады **итоговые таблицы могут быть размещены на сайте организатора мероприятия.**

Председатель жюри передает протокол по определению победителей и призеров в оргкомитет для подготовки приказа об итогах регионального этапа Олимпиады.

Победители и призёры регионального этапа Олимпиады награждаются поощрительными грамотами.

**Разбор и содержание заданий вывешивать на сайтах запрещается.**

Победители и призёры регионального этапа Олимпиады награждаются дипломами/поощрительными грамотами.

**Утверждено на заседании ЦПМК**

**по Искусству (МХК) 14 октября 2015**